

Парабельский филиал
Областного государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

ОДБ.02 ЛИТЕРАТУРА

для профессии

15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))

2022г.

Рабочая программа по общеобразовательной учебной дисциплине разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего общего образования по дисциплине ЛИТЕРАТУРА, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины ЛИТЕРАТУРА, одобренной ФГАУ «ФИРО» Минобрнауки России 2015 г. (протокол №3 от 21 июля, регистрационный номер рецензии 384 от 23 июля) ФГАУ «ФИРО» по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки(наплавки)).

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий УЧ _____
Н.М. Дубровина «08» 09 2022 г.

Разработчик: _____ М. В. Калинкина, преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании методической комиссии (МК)

Председатель МК
_____ (Н.Ю. Мариненко)
Протокол № 7 от «08» 09 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр
1. Паспорт программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	11
3. Условия реализации учебной дисциплины	15
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	16

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: **коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой**;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии (ППКРС).

Программа учебной дисциплины «Литература» реализует образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняет содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды и тематику самостоятельных работ, учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов осваиваемой профессии.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА»

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Изучение литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного и социально-экономического профилей профессионального образования литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования она изучается более углубленно. Это выражается в количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем учебной дисциплины, глубине их освоения студентами, объеме и содержании практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Особенность углубленного изучения литературы заключается в проведении более глубокого анализа предложенных для освоения произведений, формировании представления о литературной эпохе, творчестве писателя, расширении тематики сочинений, увеличении различных форм и видов творческой деятельности.

Изучение учебного материала по литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т.д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие

воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Литературные произведения для повторения дают преподавателю возможность отобрать материал, который может быть актуализирован на занятиях, связать изучаемое произведение с тенденциями развития литературы, включить его в литературный контекст, а также выявить знания обучающихся, на которые необходимо опираться при изучении нового материала.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

- **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- **предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся *общих* компетенций (ОК):

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01 – ОК 08	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	У1. распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; уметь составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; уметь оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)

		31. знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	У2. определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска 32. знать номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	У3. определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования 33. знать содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	У4. организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности 34. знать психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	У5. грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе 35. знать особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.

	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	У6. описывать значимость своей профессии (специальности)
		З6. знать сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности
	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	У7. соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
		З 7. знать правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	У8. использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
		З8. знать роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	У 9. применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		З 9. знать современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности

	<p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>У10. понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>
		<p>З10. знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
	<p>Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</p>	<p>У11. выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p>
		<p>З11. знать основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины «Литература» и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная учебная нагрузка	171
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	171
В том числе:	
теоретические занятия	86
практические занятия	80
консультации	5
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Литература»

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1. Основные особенности развития русской литературы первой половины 19 века.		
1.1	Творчество А.С. Пушкина.	2
1.1.1	Практическая работа №1. Стилистическое своеобразие прозы А. Пушкина.	2
1.2	Творчество Н.В. Гоголя.	2
1.2.1	Практическая работа №2. Художественное своеобразие произведений Н. Гоголя.	2
1.3	Творчество М.Ю. Лермонтова.	2
1.3.1	Практическая работа №3. Психологизм романа «Герой нашего времени».	2
2. Историко-культурная обстановка второй половины 19 века в России и в мире. Литературное движение 1840-х годов и натуральная школа. «Социальная эпоха» в русской литературе 1850-1860-х годов.		
2.1	Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина.	2
2.1.1	Практическая работа №4. Сатира и трагедия в романе «Господа Головлевы».	2
2.2	Творчество И.А. Гончарова.	2
2.2.1	Практическая работа №5. Любовная драма Обломова.	2
2.3	Творчество И.С. Тургенева.	2
2.3.1	Творчество И.С. Тургенева.	2
2.3.2	Практическая работа №6. Основной конфликт в романе «Отцы и дети».	2
2.4	Творчество А.Н. Островского.	2
2.4.1	Практическая работа №7. Роль символических образов в драме «Гроза».	2
2.4.2	Практическая работа №8. Женские образы в драмах Островского «Гроза», «Бесприданница».	2
2.5	Творчество Н.А. Некрасова.	2
3. Русская лирика второй половины 19 века.		
3.1	Творчество Ф.И. Тютчева.	2
3.1.1	Практическая работа №9. Славянофильские идеи в лирике Ф. Тютчева.	2
3.2	Творчество А.А. Фета.	2
3.2.1	Практическая работа №10. «Мир как красота» в лирике А. Фета.	2
3.3	Творчество Н.С. Лескова.	2
3.3.1	Практическая работа №11. Роль мистики в повести «Очарованный странник».	2
3.4	Творчество Ф.М. Достоевского.	2
3.4.1	Творчество Ф.М. Достоевского.	2

3.4.2	Практическая работа №12. Символические сцены в романе «Преступление и наказание».	2
3.4.3	Практическая работа №13. Образ Петербурга в творчестве Ф. Достоевского.	2
3.5	Творчество Л.Н. Толстого.	2
3.5.1	Творчество Л.Н. Толстого.	2
3.5.2	Практическая работа №14. Поиски смысла жизни: Князь Андрей и Пьер Безухов.	2
3.5.3	Практическая работа №15. Женские образы в романе-эпопее «Война и мир».	2
3.6	Творчество А.П. Чехова.	2
3.6.1	Практическая работа №16. Роль художественной детали в рассказах А. Чехова.	2
3.6.2	Практическая работа №17. Символический образ вишневого сада в одноименной лирической комедии А. Чехова.	2
4. Русская литература конца XIX – начала XX века (1890 - 1916).		
4.1	Творчество А.А. Блока.	2
4.1.1	Практическая работа №18. Образ Прекрасной Дамы в лирике А. Блока.	2
4.1.2	Практическая работа №19. «Музыка революции» в поэме «Двенадцать».	2
4.2	Творчество М. Горького.	2
4.2.1	Практическая работа №20. Своеобразие ранних рассказов М. Горького.	2
4.2.2	Практическая работа №21. Особенности системы персонажей драмы «На дне».	2
4.3	Творчество И.А. Бунина.	2
4.3.1	Творчество И.А. Бунина.	2
4.3.2	Практическая работа №22. Символика и система персонажей в рассказе «Господин из Сан-Франциско».	2
4.3.3	Практическая работа №23. Своеобразие рассказа «Чистый понедельник».	2
4.4	Творчество А. Куприна.	2
4.4.1	Творчество А. Куприна.	2
4.4.2	Практическая работа №24. Символика названия рассказа «Гранатовый браслет».	2
4.4.3	Практическая работа №25. Тема любви в творчестве Куприна.	2
5. Литературный процесс 1920-х годов.		
5.1	Творчество С. Есенина.	2
5.1.1	Практическая работа №26. Образ родины в лирике С. Есенина.	2
5.2	Творчество В. Маяковского.	2
5.2.1	Практическая работа №27. Человек и время в поэзии В. Маяковского.	2
5.3	Творчество А. Ахматовой.	2
5.3.1	Практическая работа №28. «Любовь покоряет обманно» (особенности любовной поэзии А. Ахматовой).	2
5.4	Творчество М. Цветаевой.	2

5.4.1	Практическая работа №29. Образы и тематика поэзии М. Цветаевой.	2
5.5	Творчество Е. Замятина.	2
5.5.1	Практическая работа №30. «Мир жив только еретиками» (образ героя-еретика в прозе Е. Замятина).	2
6. Русский исторический роман 1920 – 1930-х годов.		
6.1	Творчество М. Булгакова.	2
6.1.1	Практическая работа №31. Фантасмагория в произведениях М. Булгакова.	2
6.1.2	Практическая работа №32. Символика романа «Белая гвардия».	2
6.1.3	Практическая работа №33. Сюжетно-композиционное своеобразие романа «Мастер и Маргарита».	2
6.2	Творчество И. Шмелёва.	2
6.2.1	Практическая работа №34. Особенности таланта И. Шмелева.	2
6.3	Творчество О. Мандельштама.	2
6.3.1	Практическая работа №35. Античный миф в творчестве О. Мандельштама.	2
6.4	Творчество Н. Заболоцкого.	2
6.5	Творчество А. Твардовского.	2
6.5.1	Практическая работа №36. Образ главного героя «Книги про бойца».	2
6.6	Творчество М. Шолохова.	2
6.6.1	Творчество М. Шолохова.	2
6.6.2	Практическая работа №37. Смысл названия рассказа «Судьба человека».	2
6.6.3	Практическая работа №38. Трагедия Григория Мелехова.	2
6.7	Творчество Б. Пастернака.	2
6.7.1	Практическая работа №39. Своеобразие лирики Б. Пастернака.	2
6.8	Творчество В. Шаламова.	2
6.9	Творчество А. Солженицына.	2
6.9.3	Практическая работа №40. Конфликт рассказа «Матрёнин двор».	2
7.0	Творчество В. Распутина.	2
7.1	Творчество И. Бродского.	2
7.2	Авторская песня	1
	Консультации	5
Всего:		171

Реализация тем № 1.1 – 9.2 программы учебной дисциплины возможна с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; в общем объёме – 40 часов.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета. Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, шкаф для хранения УМК и справочной литературы, интерактивная доска, компьютер.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники для учебной дисциплины «Русский язык и литература (литература)»

1. Русский язык и литература: Литература. 10 класс. Углубленный уровень: в 2-х частях. Ч. 1: учебник / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская и др.; под ред. А. Н. Архангельского. – 4-е изд, стереотип. – М. – Дрофа, 2016. – 398, (2) с.
2. Русский язык и литература: Литература. 10 класс. Углубленный уровень: в 2-х частях. Ч. 2: учебник / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская и др.; под ред. А. Н. Архангельского. – 4-е изд, стереотип. – М. – Дрофа, 2016. – 313, (7) с.
3. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Углубленный уровень: учебник. В 2-х частях. Ч. 1 / В. В. Агеносов и др.; под ред. В. В. Агеносова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. – 429, (3) с.: ил.
4. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Углубленный уровень: учебник. В 2-х частях. Ч. 2 / В. В. Агеносов и др.; под ред. В. В. Агеносова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. – 493, (3) с.: ил.

Дополнительные источники:

1. Сафонов А. А., Сафонова М. А. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы): Учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов [и др.]; сост. А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 438 с.

Интернет-источники:

1. Библиотека русской классической литературы: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://онлайн-читать.рф/> (дата обращения 15.08.2022)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:	
У1. распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; уметь составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; уметь оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Устный опрос Практическая работа
У2. определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	Устный опрос Практическая работа
У3. определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Устный опрос Практическая работа
У4. организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Устный опрос Практическая работа
У5. грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Устный опрос Практическая работа
У6. описывать значимость своей профессии (специальности)	Устный опрос Практическая работа
У7. соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Устный опрос Практическая работа
У8. использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и	Устный опрос Практическая работа

профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности	
У9. применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	Устный опрос Практическая работа
У10. понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Устный опрос Практическая работа
У11. выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	Устный опрос Практическая работа
Усвоенные знания:	
З1. знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	Устный опрос Тестирование
З2. знать номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации	Устный опрос Тестирование
З3. знать содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные	Устный опрос Тестирование

траектории профессионального развития и самообразования	
34. знать психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	Устный опрос Тестирование
35. знать особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	Устный опрос Тестирование
36. знать сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности	Устный опрос Тестирование
37. знать правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения	Устный опрос Тестирование
38. знать роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения	Устный опрос Тестирование
39. знать современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности	Устный опрос Тестирование
310. знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	Устный опрос Тестирование
311. знать основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты	Устный опрос Тестирование